

Omelija fis-17-il Hadd Matul is-Sena Ċ

Kappella tal-Istitut tal-Familja Ġwanni Pawlu II, il-Belt Victoria

Il-Hadd 27 ta' Lulju 2025

L-E.T. Mons. Anton Teuma, Isqof ta' Għawdex

TRID TITLOB BIEX TAQLA'

Kull wieħed u waħda minna kellna jew għandna xi tip ta' relazzjoni mal-missier tagħna. Ta' min kienet tajba ħafna, ta' min kienet mhux ħażin minħabba l-ghira għal ħuk jew għal oħtok, għax kien iġibhom aktar minnek u kellek ftit rabja għalih. U hemm ta' min kienet ħażina. Hawn ukoll missirijiet li ma qdewx il-missjoni tagħhom sewwa, jew inkella qdewha sewwa iżda mbagħad jiddependi kif wieħed jiehdu l-intenzjoni tal-missier. Jista' jkun dik li dehret sewwa għall-missier, ma kinitx kif mixtieqa għall-iben jew bint. Jista' jkun li l-missier għamel ħafna għaliha kif haseb hu l-aħjar, iżda ma kienx dak li l-iben jew bint xtaqu.

Għaliex qed insemmi r-relazzjonijiet li jista' jkollna mal-missier tagħna tal-art? Dan għaliex il-Vanġelu (Lq 11:1-13) illum ikellimna fuq il-Missier tagħna tas-Sema. Ahna meta nisimgħu l-kelma *missier* mill-ewwel tiġi quddiemna b'mod ċar ir-relazzjoni li ahna kellna mal-missier tagħna tal-art.

Il-Missier tagħna tas-Sema jiżboq bil-wisq aktar lill-missier tagħna tal-art. Il-vanġelu tal-lum ikellimna b'mod sabiħ dwar il-Missier u jgħinna l-ewwel nett ngħixu l-esperjenza tagħna bħala missirijiet jew ommijiet, iżda wkoll bħala wlied.

Ha nitkellem fuq kif jispiċċa l-Vanġelu fejn jgħid: "Min hu dak il-Missier fostkom li, jekk ibnu jitolbu ħuta, minflok ħuta jagħtih serp? Inkella jekk jitolbu bajda jagħtih skorpjun. Liema missier li ibnu jitolbu biċċa ħobż sa jagħtih skorpjun?" (v. 11).

Jien hawnhekk nixtieq nagħmel riflessjoni dwar li bħala ġenituri ahna nistgħu nagħtu lil uliedna: 1. dak li mhux sew għalihom; 2. dak li huma jgħajtu u jsabbtu saqajhom biex jakkwistawh; 3. dak li ahna naħsbu li hu sewwa għalihom. Il-vanġelu tal-lum jurina li l-Missier tagħna tas-Sema ma jagħtix kas tat-tisbit tas-saqajn tagħna.

Issa naraw x'inhu t-talb. Ħafna drabi ahna naħsbu li aktar ma nitolbu, ngħidu bil-kliem, aktar sa jaqlgħalna, sa jagħtina dak li rridu. Iżda dan mhux hekk. Ahna nimmaginaw li qed jippruvana; qisu jħares minn fuq b'mod sarkastiku, qisu dak ix-xi hadd li jrid jarana nbatu, li jrid jarana kważi nitmiegħku mal-art. U ahna nsabbtu saqajna u nwaħhlu go rasna li haġa rriduha, imbagħad jismagħna u jagħtina li rridu. Le, mhux hekk!

Ahna nistgħu ngħibu ruħna b'dan il-mod mal-ulied tagħna tal-art, iżda l-Missier tagħna tas-Sema ma jgħibx ruħu magħna b'dan il-mod. Ahna nistgħu ngħibu ruħna mal-ulied tagħna tal-art billi nissodisfaw kulma jridu mingħajr ma niddixxernu jekk dak hux ta' valur għalihom. Ħafna drabi nimxu bil-qalb.

Il-vanġelu tal-lum jgħinna niddixxernu kif inhi r-relazzjoni tagħna mal-ulied u mal-Missier. Ahna minn dawki li nfittxu l-veru ġid tal-ulied? Il-veru ġid xi drabi jitlob l-assenza, jitlob li ahna nitbiegħdu. Il-veru ġid jitlob li ahna ma naqtgħux ix-xewqat tagħhom. Il-veru ġid jitlob li nħallu lit-tifel jew it-tifla tagħna jikbru, jiehdu l-indipendenza u l-awtonomija tagħhom. Il-veru ġid kultant jitlob li ahna nkunu prezenti, li ma nħalluhomx waħedhom, allura tidhol il-kwistjoni tax-xogħol.

Imbagħad il-vanġelu f'nofsu jgħidilna: “Itolbu u jingħatakom, fittxu u ssibu, ħabbtu u jifthulkom. Għax min jitlob, jaqla’; min ifittex, isib; u min iħabbat, jifthulu” (vv. 9-10).

Xi jrid jgħidilna l-vanġelu? Jien daqskemm iħabbat u nitlob, u ma naqlax! Allura l-vanġelu mhux veru? Il-vanġelu ma jridx jgħid dak li nifhmu aħna, li jekk titlob, taqla’. Le, ma jridx jgħid hekk. Il-vanġelu qed jgħid: jekk ma titlobx, m’intix sa taqla’. Hi differenti. Il-vanġelu qiegħed jgħid: jekk ma tfittixx, m’intix sa ssib. Tfittex u ma ssibx, aħseb u ara jekk ma tfittixx! Min jitlob jista’ jaqla’, min ifittex jista’ jsib, min iħabbat jistgħu jifthulu. Izda biss min jitlob, min ifittex, min iħabbat, min lil Dak li hemm fuq, jafdah dejjem u f’kollox.

Ha nagħtikom eżempju. Xi hadd għaddej minn diffikultà kbira. Il-mod ta’ kif ngħix din id-diffikultà jurini x’tip ta’ relazzjoni għandi ma’ Missieri li hu fis-Smewwiet, kemm għandi fiduċja fih, jew m’għandix fiduċja fih. Aħna bħala adulti rridu nikkontrollaw id-dinja, irridu nikkontrollaw kulma jiġrilna. Aktar ma rridu nikkontrollaw, aktar ma rridu nkunu missirijiet aħna, aktar mhux sa nhallu lilu jmessi l-istorja ta’ ħajjitna.

Jekk jien għaddej minn problema, jien nista’ ngħixha b’diversi modi. Il-Missier tagħna hu dak li lili ħalaqni, li lili għamilni, u ladarba lili għamilni dan, miexi fl-istorja tiegħi. U jiġri x’jiġri, anki fil-problemi l-kbar – b’mod speċjali fejn jidhlu problemi ta’ saħħa, ta’ relazzjonijiet, li jinkwetawni tassew – jiġri x’jiġri, il-fiduċja tagħna fih ma tintilifx. Għax l-imħabba tiegħu għalina hi akbar minn kull diffikultà. Il-fiduċja tagħna fih trid tikber, u tikber biex tilhaq il-profondità tal-imħabba li hu għandu għalina.

Din hi l-istorja tal-ħajja Nisranija, l-istorja tal-kobor tal-fiduċja tagħna fil-Missier.

Mulej, għinna biex meta ngħidu t-talba tal-Missierna, titqanqal xi haġa ġewwa fina, jitqanqal fina s-sens ta’ telqa, ta’ fiduċja, ta’ ċertezza li xejn u hadd ma jifridna minnek.