

Omeliya fis-Solennità tat-Tluġh ta' Marija fis-Sema

Katidral tal-Assunta, il-Belt Victoria

It-Tnejn 15 ta' Awwissu 2022

L-E.T. Mons. Anton Teuma, Isqof ta' Għawdex

MARIJA TTELLAGĦNA 'L FUQ

Meta tkun l-iktar kuntenta l-omm? Nahseb li kollha kemm ahna għandna esperjenza diretta, jew bħala ġenituri jew bħala wlied. Tgħiduli: 'Meta tara lil uliedha miġburin'. Dan huwa wiehed mill-istinti profondi tal-omm: li thoss lil uliedha, dawk li haġu minn ġufha, qegħdin madwarha. Imma mhux biss. Kieku jkollhom l-ulied ikunu miġburin mal-omm, imma jkunu f'kunflitt ma' xulxin, ikollhom xi jgħidu bejniethom, tista' tkun kuntenta l-omm? L-omm tkun kuntenta meta tara lil uliedha kuntenti.

Tgħid Marija kuntenta bina? Fi kliem ieħor, tarana kuntenti? Nippruvaw inweġbuha bis-serjetà din il-mistoqsija, mhux biex inkunu sibna risposta. Kieku jkolli nistaqsi lili nnifsi: Jien kuntent? Marija kuntenta għax jien kuntent? Nahseb importanti li nagħmluha mistoqsija bħal din, u nsibu r-risposta sinciera, anki jekk m'ahniex kuntenti. L-importanti li r-risposta tkun sinciera.

Qabel ilbieraħ hareġ sħarriġ magħmul fl-Istati Uniti, ma nafx jekk ġiex f'idejkom. Fost ir-riżultati ssorprendieni l-fatt li l-poplu tagħna hu meqjus bħala wiehed mill-iktar popli stressjati u rrabjati. Dan kollu għaġhalni nahseb. Jien ma tantx inħalli lili nnifsi niġi influwenzat mis-servejs; għax sintendi kull sħarriġ, ir-riżultat tiegħu jasal fejn irid iwasslu min ikun qiegħed jagħmlu. Imma nahseb li hija sintomatika li ngħidu li ahna għandna diffikultà aktar minn pajjiżi oħra tal-Ewropa biex inkunu sereni, biex inkunu trankwilli, biex inkunu kuntenti. Dan kollu jrid iġaġhalna naħsbu u nirriflettu, imma wkoll niehdu deċiżjonijiet, nagħmlu għażliet.

Qed nagħmlu Festa kbira lil Santa Marija. U jisthoqqilha festa kbira, u għandna bżonn nagħmlu festa kbira, għax aktar ma l-bniedem jiggranfa mal-art, aktar ma l-bniedem hsiebu biex jaħdem u jistinka, aktar ma l-bniedem jara biss flus, aktar ma l-bniedem irid biss jasal, aktar ma jhoss li haġtu hi marbuta mas-suċċessi u l-insuċċessi li jkollu f'din il-ħajja hawn fuq l-art – u din hija realtà tagħna, bil-Knisja b'kollox – aktar inhossu l-bżonn li nharsu 'l fuq, aktar għandna l-bżonn li jagħtina tama u dawl minn fuq, aktar għandna bżonn tal-Festa ta' Santa Marija, aktar għandna bżonn tal-Assunzjoni: dik li telgħet is-Sema biex turina t-triq.

Jien nixtieq, bl-għajjnuna tal-Evangeliu tal-lum, nagħmlu ftit passi biex naraw kif ahna wkoll illum nistgħu nitilgħu targa jew tnejn, nistgħu naqbd u t-triq tat-Tluġh ta' Marija fis-Sema, biex meta ġurnata nidhlu fil-ħajja l-oħra, ahna magħha ninghaqdu f'rabta sħiħa fl-imħabba tal-Missier li hemm tistenniena.

L-Evangeliu (Lq 1:39-56) b'mod sabiħ ħafna jibda: "*F'dawk il-ġranet*" (v. 39). Liema ġranet? L-Evangeliista Luqa kien għadu kemm irrakkonta l-ġrajja sabiħa tat-Thabbira lil Marija, li tisma' lil Alla jkellimha permezz tal-anġlu. Dawk kienu l-ġranet wara li kellimha l-anġlu u ħabbrilha li hi se ġgħorr l-ewwel f'qalbha u f'moħħha lil Alla, għax kienet thobbu, u għalhekk kienet kapaci tisimghu... wara li semgħet lill-anġlu, wara li Alla beda jsir bniedem fil-persuna tagħha, mhux biss f'ġufha. Ahna nehlu wisq mal-bijologiku; nehlu wisq mal-fatt li saret omm, mal-maternità

fizika tagħha. Imma Marija, qabel ma saret omm f'ġufha, saret omm f'moħħha u f'qalbha, għax laqgħet din il-Kelma li Alla bagħtilha permezz tal-aŋġlu.

U x'tagħmel Marija? L-Evangēlju jgħidilna: “F'dawk il-ġranet Marija *qamet*” (v. 39). Dak il-verb *tqum* huwa importanti. Irridu ndaħħluha f'moħħha li kull kelma tal-Iskrittura mhix impoġġija hemm bl-addoċċ. *Qamet* – il-verb bil-Grieg huwa *anastase*, l-istess verb użat biex ngħidu li Ġesù Kristu rxoxta, qam. Fil-fatt, il-Griegi fl-Għid il-Kbir jgħidu: “*Christos anesti*” – Kristu qam, irxoxta.

Il-Kelma ta' Alla, meta aħna nisimgħuha, meta aħna naċċettawha bħal Marija – “Ara, jiena l-qaddejja tal-Mulej: ha jsir minni skont kelmtek!” (v. 38) – meta jien nikkonfronta ruħi magħha, meta nħalliha tidhol fija, x'tagħmilli? Daqshekk dipressjoni, daqshekk stress, daqshekk inkwiet, daqshekk problemi... *tqum* – *anastase*. Marija *tqum* u tibda tielgħa lejn is-Sema. Ma tħalliniex daqshekk marbutin mal-art, ma tħalliniex mifxulin daqshekk fit-tgerfix, fit-taħwid li kultant nidhlu fih, minħabba l-urġenzi u l-emerġenzi tal-ħajja tagħna ta' kuljum, minħabba l-preokkupazzjoni li se mmutu bil-ġuħ; jew aghar u aghar, minħabba l-preokkupazzjoni li jkollna inqas minn ħaddiehor, li ma nirrealizzax lili nnifsi skont dak li għandi jew skont dak li se jkolli. F'liema baħar ta' nkwiet titfagħna din id-dinamika, din l-enerġija ħażina li jista' jkun hemm fil-qalb tagħna... li rridha tgħaddi tiegħi, irrid nakkwista, irrid inkun l-ewwel? Dan kollu jitfagħna mal-art, jitfagħna f'dipressjoni, jitfagħna fl-inkwiet.

Marija tisma' l-Kelma u *tqum*. L-Evangēlju jkomplu u juża verb ieħor: “U *marret thaffef* lejn l-gholjiet” (v. 39). Ma għandhiex telqa, mhix tbat mill-inkwiet, mill-istress, mid-dipressjoni. Min iqum, iħaffef; min iqum, mimli enerġija. “*Marret thaffef* lejn il-gholja” hi traduzzjoni iktar preċiża, aktar milli “lejn l-gholjiet”. Meta ngħidu “lejn il-gholja, f'belt tal-Lhudija”, kull min jisma' l-Evangēlju tiġih f'moħħu haġa waħda: Ġerusalem. Ġerusalem hija l-gholja fil-belt tal-Lhudija, hija l-post fejn jgħammar Alla, hija l-post tal-paċi, il-post tal-barka, il-post li kull Lhudi kien jitniehed u jithabat biex xi darba jew oħra jasal, imur u jżuru. Dan għax kien jemmen li hemmhekk bil-prezenza ta' Alla se jkollu l-barka, u l-barka ma kinitx biss xi haġa spiritwali, imma l-barka hi wkoll xi haġa materjali. Igawdu mhux biss il-moħħ u l-qalb, imma jgawdi wkoll il-ġisem. Il-fidi tagħna mhix biss spiritwali, mhix biss oġġett tal-ispirtu, imma hija s-salvazzjoni tal-persuna shiħa tagħna, tal-ġisem shiħ tagħna: ġisem u ruħ. Min ikun seren, min ikun trankwill, għandu inqas probabbiltà li ċertu mard jaqbad miegħu, għandu iktar kapaċità u possibbiltà li jehles minn ċerti dgħufijiet bijoloġiċi u fiżjoloġiċi iktar mill-bniedem li huwa inkwetat, iktar mill-bniedem li ħajtu kollha hija preokkupazzjoni, għax tonqos il-fiduċja, tonqos il-barka.

Allura Marija titla' *thaffef* lejn l-gholjiet, lejn Alla, lejn din l-gholja ta' Ġerusalem. Hawnhekk ukoll Marija tixtieq tistedinna, tixtieq tarana kuntenti, tixtieq li kull wieħed u kull waħda minna jkollu fih il-hegġa, biex jitla' fuq l-gholja, biex imur lejn Ġerusalem – biex intom, nies ta' din il-parroċċa, titilgħu fuq l-gholja, titilgħu lejn dan il-Katidral, titilgħu tircievu l-barka ta' Alla, mhux biss tal-moħħ u tal-qalb, mhux biss tal-ispirtu, imma wkoll tal-ġisem. Alla jsalva l-bniedem shiħ!

Ma ninsewx li Marija hija l-‘Arka l-ġdida’, l-Arka tal-Patt il-ġdid. L-Ewwel Qari, proprju meħud mill-Ktieb tal-Apokalissi (11:19a; 12:1-6a,10ab), beda b'din ix-xena tal-Arka tal-Patt. L-Arka kienet dik il-kaxxa li Mosè kien poġġa fiha ftit manna mid-deżert, biċċa mill-bastun ta' Aron,

imma fuq kollox l-Għaxar Kelmiet, it-Torah, it-Twavel tal-Liġi. Din l-Arka kienet id-dar ta' Alla, sinjal tal-preżenza ta' Alla. Allura Marija hi l-Arka l-ġdida, id-dar ta' Alla l-ġdida, għax Alla qed jgħammar fiha, fil-persuna ta' Ġesù. Alla qiegħed jgħammar f'moħħha u f'qalbha, hi li semgħet il-Kelma, hi li semgħet u laqgħet il-kelma tal-anġlu.

Issa għandna t-tielet verb: “*Dahlet* għand Żakkarija” (v. 40). Tidhol għand Żakkarija u ma sellimlux, imma ssellem – verb ieħor – lil Elizabetta. Ħa nieqfu fuq Żakkarija. “*Dahlet* għand Żakkarija”. Il-Kelma ta' Alla, meta mismugħa ta' veru fuq l-għolja, tidhol fid-dar, teħodha miegħek, tgħixha matul il-ġurnata. Il-Kelma ta' Alla mhix magħmula biex tinqara, titkanta, u ngħidu kemm hi sabiħa, u tibqa' hawn. Il-Kelma ta' Alla tiġi mxandra fil-quddiesa, fuq l-għolja, biex imbagħad innizzluha magħna, biex issir parti mill-ħajja tagħna, biex tidhol fid-dar ta' Żakkarija. Żakkarija kien dak li sabha bi tqila biex jemmen, li bħali u bħalek nithabtu u niġġieldu biex din il-kelma li nisimghu, nemmunha u naċċettawha tassew. B'differenza minn Marija, li semgħetha, laqgħetha u qamet, Żakkarija le.

Il-Kelma ta' Alla li nisimghu fil-knisja rridu ngorruha magħna u neħduha fid-dar tagħna, aħna li nsibuha bi tqila biex nemmnu. Imma llum jew għada dik il-Kelma tagħtina s-sliem, anki jekk mingħalina ma ġara xejn; meta morna smajna quddiesa, anki jekk mingħalina ma ġara xejn; meta morna attendejna għal laqgħa madwar il-Kelma ta' Alla. Ngħiduha: ‘Imma tmur għalxejn, ma ġara xejn; imma xorta għandi l-inkwiet, anzi kważi kważi żdied iktar l-inkwiet minn qabel’ – imma anki meta mingħalina hekk, dik il-Kelma ġġiblek il-paċi. Marija tidhol għand Żakkarija u ssellem lil Elizabetta. Il-kelma *ssellem* mhix sempliciment ‘bongu’ u ‘saħħa’. Il-kelma *ssellem*, *Shalom* għal-Lhud, tfisser il-ġid kollu li tista' takkwista persuna. Meta ngħidu li Marija, mimlija b'Ġesù, l-Arka tal-Patt il-ġdid, mimlija b'Alla, mimlija b'din il-pożittività, mimlija b'din il-preżenza sabiħa, tidhol fid-dar ta' Żakkarija u ssellem lil Elizabetta... araw x'jiġri: il-ferħ, l-hena, il-paċi tassew. Kemm infittxuha 'l hawn u 'l hemm il-paċi f'ħajjtna!

Għamilna mistoqsija fil-bidu: imma jien kuntent jew le? Marija qed tghidilna fejn tista' ssib il-kuntentizza, fejn tista' ssib il-paċi. Ma ninsewx kif jibda dan l-Evangelju u kif jispiċċa. Jibda: “F'dawk il-ġranet” (v. 39), jiġifieri meta l-anġlu ħabbar lil Marija u hi semgħet il-Kelma; jispiċċa: “Ruħi tfahħar il-kobor tal-Mulej” (v. 46). Min ifahħar lill-Mulej, min hu mimli bil-ferħ, jekk m'għandux il-paċi f'qalbu, li ġiet mill-Kelma? Minn fejn ġabitha din l-enerġija Marija, biex tkun daqshekk pożittiva, biex tagħti daqshekk gloriya lil Alla, minkejja dak kollu li qed jiġrilha? Ma ninsewx li Marija bniedma bħalna, ma fehmitx ħafna minn dak li qiegħed jiġrilha, imma kellha ħaġa waħda importanti u stabbli f'ħajjitha: il-fiduċja f'dak li kelimha, f'Alla.

L-istess jiġrilha Elizabetta. “Malli Elizabetta semgħet lil Marija sselmilha” (v. 41), hi wkoll tinfexx f'għanja ta' tifhir. Jinfexx f'għanja ta' tifhir min hu ferħan. Għaliex hi ferħana Elizabetta? Mhux biss għax se jkollha lil Ġwanni, imma fuq kollox għax dak il-ħin iltaqgħet mal-Kelma. Dak il-ħin Marija, bil-Kelma ta' Alla f'qalbha, iltaqgħet ma' Elizabetta, u għadditilha din il-Kelma, tatha din il-Kelma.

Hawn nixtieq nieqaf ftit fuq din il-laqgħa ta' bejn dawn iż-żewġ persuni: Marija u Elizabetta. Kienu qraba, u l-ewwel li tiġi f'moħħi li nistaqsi hu: Ma' min ma nħossnix komdu mill-qraba tiegħi? Ma' min għandi l-inkwiet, spiss fuq il-ħmerijiet? Ma' min għandi l-inkwiet ma' ħuti? Għax jekk għandek l-inkwiet, jekk forsi qed twebbes rasek, waħħalt saqajk ma' xi ħaġa

importanti iktar mill-persuna; allura kif tista' tippretendi li tinqala' mill-art? Jekk inti mwahhal, kif tista' tippretendi li titla' ftit 'il fuq u tiegħem u tiggosta xi ftit mill-ferħ tal-Assunta, mill-ferħ ta' Marija Mtellgħa s-Sema? Kif tista' int, jekk għandek xi tgħid ma' ħuk, jekk għandek xi tgħid ma' oħtok, tippretendi li jkollok il-paċi ta' vera? Tagħmel x'tagħmel, tiffestegġja kemm tiffestegġja, tixrob kemm tixrob, tiekol tajjeb kemm tiekol tajjeb, tilbes sabiħ kemm tilbes sabiħ, ikollok flus kemm ikollok flus, xejn, jekk mhux il-maħfra, mhu se jdewwi jew ifejjaq dik il-ferita li bil-mod il-mod tkompli ddemma' u trabbi l-materja ġewwa fik u f'ta' madwarek.

Bejn Marija u Elizabetta bilfors li jitqanqal il-ferħ. It-tnejn mimlijin bil-prezenza tal-Kelma, bil-prezenza ta' Alla. Mhux huma biss, imma anki l-persuni li jgħorru fihom. Sa minn dejjem, sa mill-eternità, sa minn meta kien il-bniedem, hu kien konvint li dak li għandu f'gufu ġie permezz tiegħu, imma mhuwiex tiegħu, huwa iehor. Hemm bżonn tal-ġuf tal-omm, hemm bżonn li l-omm tospitah lil dak l-essri l-ġdid, imma mhix hi l-proprjetarja ta' dak l-essri l-ġdid. Dak huwa xi hadd iehor lil hinn minnha. Għidu lil min qed jithabat biex ikollu t-tfal; għidu lil min qiegħed jithabat u jagħmel li jista', mhux biss biex ikollu t-tfal, imma biex jipprova jrabbi lit-tfal kif jixtieq, biex jipprova jagħti direzzjoni tajba lil uliedu, għax jinduna li dawn m'għadhomx tiegħu, jew jinduna li dawn qatt ma kienu tiegħu. Ejjew nagħrfu u nindunaw x'inhil-verità, li l-bniedem, min-natura tiegħu stess, għaraf minn dejjem: *li l-persuna tal-omm għandha d-dmir tal-ospitalità, imma ma għandhiex id-dritt tal-proprjetà*. Hawn xi hadd minna, kieku tiġi ommok u tgħidlek bħalissa: 'Inti proprjetà tiegħi', li ma jirribellax, u ma jqumx fuq saqajh u jgħidilha: 'Iva, inti ġibtini fid-dinja, imma le, jien m'iniex tiegħek'.

Hawn xi hadd minna li jaċċetta li jkun oġġett tas-sodisfazzjon ta' xi hadd iehor? Għax fl-aħħar mill-aħħar, il-mentalità abortista, il-mentalità li hija inklinata li teqred it-tarbija fil-ġuf, jew teqred saħansitra dawki il-ftit ċelloli ffertilizzati fil-bidu nett tal-ħajja, aktarx li hija mentalità materjalistika għall-aħħar. Materjalista mhux xi haġa li ma temminx, imma jfisser li f'ħajti jista' jiġrili li l-persuni l-oħrajn ta' madwari narahom sempliċement oġġett li jissodisfa l-bżonnijiet tiegħi. Jekk inti taqđini, jekk tissodisfali l-bżonn tiegħi, sewwa; għax illum għandi bżonn ta' tarbija u rridha, naċċettaha u nilqagħha; imbagħad tiġi darb'oħra, u għax inti oġġett biex tissodisfa l-bżonnijiet tiegħi, inqum filgħodu u ngħid: 'U le, ma rridhiex'. Hawn xi hadd minna jiehu gost ikun oġġett, proprjetà, li jiġi użat jew ikkunsmat skont il-pjaċir jew kif jidhrilha l-persuna l-oħra? Din il-mentalità b'xorti ħażina, mingħajr ma nindunaw, qed tintakka mhux biss il-fidi, l-ispiritwalità, imma qed tintakka l-umanità, qed tintakka l-bniedem: il-bniedem li jdur kontra tiegħu nnifsu.

Jiena naħseb li ħafna minnkomm kellkom esperjenza ta' annimali, kif jieħdu ħsieb u jharsu ż-żgħar tagħhom! Dawn ma jgħallimhom hadd, imma allaħares tmur tmiss ħarufa, allaħares tmur tmiss papru żgħir jew papra, allaħares tmur tmiss kelb jew kelba, qattus jew qattusa żgħira; għax dik l-omm, li m'għandhiex intelliġenza jew fidi, taf x'tagħmel! U aħna x'għamilna? Aħna għidna li dawn bla vuċi, u għamilna sew li hloqna l-assoċjazzjonijiet li jiddefendu l-annimali. Imma llum jien ngħid li għandna bżonn noħolqu assoċjazzjoni li tiddefendi l-embrijun.

Għandna bżonn, aħna stess, li nqumu fuq tagħna, u niddefendu mhux lil Alla, jew lil Kristu, jew lill-Madonna, imma niddefendu lilna nfusna. B'xorti ħażina ħafna drabi wara mentalità abortista hemm jew dan il-materjalizmu li għadna kif spjegajna – inti sempliċement oġġett, li taqđini meta rridek, u meta m'għandix bżonnok, nagħsrek u narmik – u hadd minna ma jiehu gost jiġi użat

b'dan il-mod; jew inkella, aghar u aghar, dak li forsi kixef l-istharriġ ta' jumejn ilu, mentalità ta' aggressività enormi, ta' rabja kbira. Ma tistax tkun int irrabjat, ma tistax tkun int imwegġa' ġo fik, biex saħansitra jkollok l-istonku, ikollok l-enerġija li teqred l-ispeċi tiegħek, forsi inti li tiehu ħsieb l-ispeċi tal-annimali!

Marija trid taqlagħna minn dan it-tgerfix tal-moħħ kollu. Noqogħdu ftit attenti... Ħafna drabi l-mentalità bonista, il-mentalità tal-hekk imsejha ħniena, il-mentalità tal-hekk imsejha attenzjoni għal min hu batut, qed tiżvijana f'sitwazzjonijiet li ma nafux fejn iwassluna. Intom ħarsu ftit madwarkom fid-dinja, u araw jekk id-dinja ta' madwarna hix aħjar jew le. Araw jekk id-dinja ta' madwarna, li telqet lil Alla u telqet il-fidi, tinsabx f'sitwazzjoni sabiħa jew f'sitwazzjoni kerha. Ejja nkunu ftit egoisti, u fl-istess ħin inkunu nogħġbu lil Marija, għax Marija tridna tassew kuntenti. Ejjew naħsbu tassew fir-razza umana, ejjew naħsbu tassew fina, ejjew naħsbu tassew f'dak li ħallewlna sabiħ u tajjeb missirijietna.

Dan kollu nistgħu nagħmluh billi nzommu f'rasna llum dak il-vers li bih San Luqa jispiċċa d-djalogu bejn Marija u Elizabetta: "Hienja dik li emmnet li jseħħ kulma bagħat jgħidilha l-Mulej!" (v. 45). Elizabetta hawnhekk tgħaqqad żewġ affarijiet flimkien: tgħaqqad l-hena mal-fiduċja, mal-fidi. Għandna riċetta tal-ferħ, tal-hena: "Hienja dik li emmnet". L-hena ma jiġix daqskemm ikollok, daqskemm għandek – intom tafu, kollha kemm aħna għandna xi ftit esperjenza – imma l-hena jiġi daqskemm għandna fiduċja f'Alla. Il-fiduċja f'Alla diġà terfagħna 'l fuq. Il-fiduċja f'Alla diġà titfagħna fl-isfera tad-Divin, fid-dimensjoni tiegħu, diġà tgħaqqadna ma' Marija. Ejjew ningħaqdu magħha. Viva Santa Marija!