

Omeliya fil-Funeral tal-Kan. Lino Vella
Knisja parrokkjali tal-Madonna tas-Sokkors u San Girgor il-Kbir, Ta' Kerċem
Is-Sibt 4 ta' Frar 2017
L-E.T. Mons. Mario Grech, Isqof ta' Għawdex

INTOM IL-MELĦ TAL-ART

Biex jgħix, il-bniedem jehtieglu l-ikel, imma l-ikel maż-żmien jithassar u jispiċċa. Jekk l-ikel ikun skars, l-istess ħajja umana tkun mhedda. Għalhekk, biex ikun jista' jikkonserva l-ikel fit-tul mingħajr ma jithassar u hekk jiżgura li jgħix, il-bniedem beda juża l-melĥ. Il-melĥ tant sar prezzjuż li hemm min isejjaħlu “deheb abjad”. Il-melĥ iserrħilna rasna li ser ikollna ikel biex ngħixu.

Imma aħna nafu li mhux biss l-ikel jithassar, imma anki l-bniedem huwa sugġett għal taħsir. Anzi, ebda esperjenza umana ma hija meħlusa mit-taħsir. Dan narawh fl-esperjenza tagħna fil-familja, fir-relazzjonijiet ta' bejnietna, fuq ix-xogħol, fid-diversi oqsma tas-soċjetà, u l-bqija. Mhux tant rari li niltaqgħu ma' realtajiet umani minsusa mit-taħsir. It-taħsir, li jista' jkun materjali, affettiv, morali, soċjali u spiritwali, huwa parti mill-ħajja tagħna. Din il-qagħda taf taqtgħalna qalbna, għax ladarba l-ħwejjeġ jibdew jithassru, it-taħsir joktor.

Imma fil-Vanġelu, Ġesù jagħmel affermazzjoni qawwija li għandha timliena bit-tama u l-kuraġġ. Huwa jgħidilna: “Intom il-melĥ tal-art” (Mt 5:13). Hawnhekk Ġesù mhux qiegħed semplicement jiddeskrivi min huma d-dixxipli tiegħu – imma qiegħed *jikkostitwixxi* lid-dixxipli bħala *melĥ tal-art*. Hawnhekk Ġesù qed jgħid li meta aħna nemmnu fih u nagħmlu l-Kelma tiegħu, aħna niksbru l-qawwa li għandu l-melĥ. Jekk huwa minnu li kull wieħed u waħda minna jista' jkun imċappas bit-taħsir, fl-istess waqt Ġesù qed jesprimi din il-fiduċja tiegħu fina u jgħidilna li aħna nistgħu nagħtu sehemna kemm biex it-tajjeb ma jithassarx u kemm biex fejn hemm it-taħsir dan jiġi mrażżan.

Niżbaljaw jekk naħsbu li huma biss id-dixxipli perfetti li jistgħu jkunu melĥ tal-art. Fil-fatt hawnhekk Ġesù qed jiddeskrivi bħala *melĥ tal-art* lil dawk li huwa jelenka fid-Diskors tal-barkiet jew tal-beatitudnijiet. Hemmhekk Ġesù jindirizza lil dawk *milquta* mit-taħsir: il-fqar fl-ispirtu, l-imnikkta, dawk li huma bil-ġuħ u l-għatx tal-ġustizzja, dawk li huma ppersegwitati huma henjin għax huma għad jaraw lil Alla u għad ikollhom is-Saltna bħala wirt. Dan huwa kliem li jqabbad it-tama f'min ikun tilifha b'tali mod li dawk li ma jkollhomx tama jibdew jittamaw. Hekk huma jsiru melĥ li jħares it-tajjeb u jwaqqaf il-proċess ta' dekompożizzjoni. Il-kristalli tal-melĥ xorta jibqgħu effettivi minkejja li jkunu xi ftit maħmuġin. Meta staqsa x'jiġri mill-melĥ li jaqta', Ġesù kien biss qed jittellem b'mod enfatiku biex jurina li l-melĥ qatt ma jaqta'!

Illum ġejna nagħtu l-aħħar tislina li ħuna Dun Lino Vella. Jiena u Dun Lino hdimna flimkien kemm meta kont inservi f'din il-Paroċċa Ta' Kerċem u kemm meta sirt Isqof, għax Dun Lino kien Kappillan tal-Paroċċa tal-Qalb ta' Ġesù. Nafu bħala saċerdot ħabrieġi. Imma meta disa' snin ilu marad, huwa ma rtirax, imma minkejja l-limiti fiżiċi tiegħu xorta baqa' jaqdi bħala għalliem fis-Seminarju Minuri, bħala konfessur fis-Santwarju Ta' Pinu u f'ħidmiet kulturali u filantropiċi. Għalkemm kien laqtu *t-taħsir fiżiku*, huwa kien għalina għelm ta' kuraġġ u determinazzjoni. F'ċertu sens, Dun Lino kien *melĥ* għalina biex ma naqtgħux qalbna quddiem l-isfidi tal-ħajja.

Imma dak li tassew ghamel minn Dun Lino *melh tal-art* kien il-ministeru saċerdotali tiegħu. Għax is-sejha u l-missjoni tagħna s-saċerdoti hija proprju dik li nkunu dan il-*melh*. Bil-predikazzjoni, biċ-ċelebrazzjoni tas-sagramenti, bit-talb u bl-akkumpanjament li noffru, aħna s-saċerdoti ngħinukom tharsu t-tajjeb li hemm fikom u fejn hemm it-taħsir naraw kif nistgħu nidhlu għalikom quddiem Alla biex bl-Ispirtu tiegħu jfejjaqkom u joħloqkom mill-ġdid. Aħna saċerdoti biex inpoġġu jdejna fejn hemm it-taħsir f'kull livell. Għalhekk, kull min għandu xi għamla jew oħra ta' taħsir, ma għandux għalfejn jitgerrex u jibqa' lura mis-saċerdot; għall-kuntrarju, min hu qalbu mtaqqla bit-taħsir, ha jersaq għand is-saċerdot biex dan jitlob fuqu u miegħu u jgħinu.

Halliena saċerdot ieħor! Hemm bżonn li l-vojt tiegħu jimtela minn xi hadd. Għalhekk nagħlaq billi nagħmel appell lill-familji tagħna li huma *melh* għal uliedhom. Għezież ġenituri, jekk il-Mulej jixhet għajnejh fuq xi wiehed minn uliedkom, weżnuh u għamlulu l-qalb biex jiftaħ qalbu għas-sejha. Ġieli tintilef vokazzjoni għax ma jkunx hemm *melh* li jharisha mit-taħsir. Il-kawża vokazzjonali mhix responsabbiltà tal-Isqof jew tas-saċerdoti waħidhom, imma għandha tinteressa lill-komunità Nisranija kollha kemm hi. Napprezza ħafna d-dedikazzjoni tal-Kappillan Meilak għall-vokazzjonijiet. Il-*melh* huwa minerali indispensabbli biex l-ikel jikseb it-togħma – ma hemmx mejda li ma jkunx hemm fuqha l-*melh*; imma lanqas ikun hemm *mejda tal-Ewkaristija* jekk ma jkunx hemm saċerdot!